



20-08-2026



Vidyavardhaka Sangha (R)
Vidyavardhaka First Grade College,
Sheshadri Iyer Road, Mysuru.

IQAC & Dept. of English

Special lecture Series - 2026-27

Topic: “Salient Features of Shakespearean Tragedies - An Overview”

Resource Person:

Dr. C S Honnegowda,
Principal (Rtd.),
J S S College of Arts, Commerce & Science,
Nanjangud Town, Mysore Dist.



 20-08-2026

 11.00 AM

 Sri P M Chikkaboraiah Hall


Sri S Shashidhar
Staff Advisor


Sri Satish T
Coordinator


Dr. S MariGowda
Principal



"ಷೇಕ್ಸ್‌ಪಿಯರ್‌ನ ದುರಂತ ನಾಟಕಗಳು ಜೀವನದ ಶಾಶ್ವತ ನೈತಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುತ್ತವೆ"

ಡಾ. ಸಿ. ಎಸ್. ಹೊನ್ನೇಗೌಡ

ಮಾನವ ಮನಸ್ಥಿತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಅಪ್ರತಿಮ ತಿಳುವಳಿಕೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದ, ಸ್ವಯಂ-ಅಧ್ಯಯನದ ಮೂಲಕ ಪಾಂಡಿತ್ಯ ಪಡೆದ ಬಹುಮುಖ ಪ್ರತಿಭೆಯ ನಾಟಕಕಾರ ಷೇಕ್ಸ್‌ಪಿಯರ್ ಎಂದು ನಂಜನಗೂಡಿನ ಜೆಎಸ್‌ಎಸ್ ಕಲೆ, ವಾಣಿಜ್ಯ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ ಕಾಲೇಜಿನ ನಿವೃತ್ತ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರಾದ ಡಾ. ಸಿ. ಎಸ್. ಹೊನ್ನೇಗೌಡ ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟರು.

ನಗರದ ವಿದ್ಯಾವರ್ಧಕ ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆ ಕಾಲೇಜಿನ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ವಿಭಾಗ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಗುಣಮಟ್ಟ ಭರವಸೆ ಕೋಶ (ಏಕಿಂಐ) ಜಂಟಿಯಾಗಿ "ಷೇಕ್ಸ್‌ಪಿಯರ್‌ನ ದುರಂತ ನಾಟಕಗಳ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳು – ಒಂದು ಅವಲೋಕನ" ಕುರಿತು ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದ ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿ ಆಗಮಿಸಿ ಅವರು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ವಿಲಿಯಂ ಷೇಕ್ಸ್‌ಪಿಯರ್ ಅವರ ನಾಟಕೀಯ ಪ್ರತಿಭೆಯ ಕುರಿತು ಸಮಗ್ರ ಹಾಗೂ ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ವಿಮರ್ಶೆಯನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತ ಪಡಿಸುತ್ತಾ, ದುರಂತ ಪಾತ್ರವೊಂದು ಹೇಗೆ ರೂಪುಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಮೂಲಭೂತ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿದ ಅವರು ವೈಯಕ್ತಿಕ ವಿವೇಚನೆ ಮತ್ತು ಸ್ವಯಂ-ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ಬಳಸದೆ, ಎಲ್ಲರ ಮಾತುಗಳಿಗೂ ಕಿವಿಗೊಡುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯೇ ನಿಜವಾದ ದುರಂತ ಪಾತ್ರವಾಗಬಲ್ಲದು ಎಂದರು. ದುರಂತ ನಾಯಕರ ಮೂಲಭೂತ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತಾ, ಮಾನವನ ಆಂತರಿಕ ದೋಷಗಳು ಹೇಗೆ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ ಭಾರಿ ಪತನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಹಲವು ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಿಸುವ ಮೂಲಕ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿದರು.

ಒಥೆಲ್ಲೋ (Othello): ಅನಿಯಂತ್ರಿತ ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷೆ, ಅತಿಯಾದ ಮುಗ್ಧತೆ (ಸುಲಭವಾಗಿ ನಂಬುವ ಸ್ವಭಾವ) ಮತ್ತು ಆಳವಾದ ಸಂಶಯದಿಂದಾಗಿ ತನ್ನದೇ ಆದ ದುರಂತ ಅಂತ್ಯವನ್ನು ತಂದುಕೊಂಡನು.

ಕಿಂಗ್ ಲಿಯರ್ (King Lear): ಅತಿಯಾದ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ, ನಿಷ್ಠೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸುವಲ್ಲಿನ ತೀವ್ರ ತಪ್ಪು ನಿರ್ಧಾರ ಮತ್ತು ಕೃತಜ್ಞತೆಯಿಲ್ಲದ ತನ್ನ ಪುತ್ರಿಯರಿಂದ ಮೋಸಹೋಗುವ ಮೂಲಕ ಸಂಪೂರ್ಣ ವಿನಾಶವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದನು; ಅಂತಿಮವಾಗಿ ತನ್ನ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ನ್ಯಾಯವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಕುಸಿತದಿಂದಾಗಿ ವಿಧಿಯ ಕೈಗೊಂಬೆಯಾದನು.

ದಿ ಮರ್ಚೆಂಟ್ ಆಫ್ ವೆನಿಸ್ (The Merchant of Venice): ದುರಂತ-ಹಾಸ್ಯ (tragicomedy) ಪ್ರಕಾರದ ದೃಷ್ಟಿಕೋನದಿಂದ ಇದನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿದ ಡಾ. ಹೊನ್ನೇಗೌಡರು, ಅನ್ಯಾಯದ ವಿರುದ್ಧ ನ್ಯಾಯವು ಹೇಗೆ ಜಯಗಳಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸಿದರು. "ನ್ಯಾಯವು ಕೇವಲ ನ್ಯಾಯವನ್ನೇ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಕೆಡುಕಿನ ಮೇಲೆ ಒಳಿತೇ ಜಯ ಸಾಧಿಸುತ್ತದೆ" ಎಂದ ಅವರು ಮಾನವ ಜೀವನವು ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕಾಗಿ ನಡೆಯುವ ನಿರಂತರ ಹೋರಾಟವಾಗಿದ್ದು, ಇಲ್ಲಿ ನೈತಿಕ ಆಯ್ಕೆಗಳು ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುತ್ತವೆ ಎಂಬ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಸತ್ಯವನ್ನು ಷೇಕ್ಸ್‌ಪಿಯರ್‌ನ ನಾಟಕಗಳು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುತ್ತವೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು.

ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದ ಪ್ರಭಾರ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲ ಡಾ. ಶ್ರೀಹರ್ಷ ಬಿ.ಎಸ್. ಸಾಹಿತ್ಯವು ಜೀವನದ ಕನ್ನಡಿಯಾಗಿದೆ ಎಂದು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲದೆ, ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ಚಿಂತನೆ ಮತ್ತು ನೈತಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಆಳವಾದ ಓದುವ ಹವ್ಯಾಸವನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕರೆ ನೀಡಿದರು.

ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಾದ ಡಾ.ಸಿಂಧು ಸಿ.ಆರ್. ಸ್ವಾಗತಿಸಿ, ಮಾಲಿಕೆಯ ವಿಷಯವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದರು. ಅಧ್ಯಾಪಕ

ಸಲಹೆಗಾರರಾದ ಎಸ್. ಶಶಿಧರ್, ಬೋಧಕ ಮತ್ತು ಬೋಧಕೇತರ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ಹಾಗೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು

ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಅರವಿಂದ್ ಆರ್. ವಂದಿಸಿದರು.



